

Programme sur Internet : [www.artec-cinemas.com](http://www.artec-cinemas.com)

[anamorphose@pompignac.fr](mailto:anamorphose@pompignac.fr)

Téléphone : 06 15 57 61 91 - 06 21 55 84 22

[f@cinemaanamorphose](https://www.facebook.com/cinemaanamorphose)

SEMAINE DU 28 AOUT AU 3 SEPTEMBRE 2019

Lundi 2 sept. 14h30 **CINE THE YULI** **vost**

SEMAINE DU 4 AU 10 SEPTEMBRE 2019

Mercredi 4 sept. 20h30 **PARASITE**  **vost**

SEMAINE DU 11 AU 17 SEPTEMBRE 2019

Lundi 16 sept. 14h30 **CINE THE JE PROMETS D'ETRE SAGE**

SEMAINE DU 18 AU 24 SEPTEMBRE 2019

Mercredi 18 sept. 20h30 **ROUBAIX, UNE LUMIERE**

SEMAINE DU 25 SEPTEMBRE AU 1<sup>er</sup> OCTOBRE 2019

Mercredi 25 sept. 20h30 **FRANKIE** **vost**

Lundi 30 sept. 14h30 **CINE THE FOURMI**

PROCHAINEMENT

ET JE CHOISIS DE VIVRE (le mercredi 2 octobre à 20h30) •

JEANNE • DEUX MOI • LE DINDON • AU NOM DE LA TERRE

Tarif normal : 6€ Tarif réduit : 5€

Tarif -16 ans : 4,50€

Cinéma Anamorphose

Place de l'Entre-Deux-Mers - 33370 Pompignac

Administration -ARTEC : 05 56 49 60 55

[www.artec-cinemas.com](http://www.artec-cinemas.com) - [f@artec.cinemas](https://www.facebook.com/artec.cinemas)

conception : [contact@leffetkom.org](mailto:contact@leffetkom.org) imprimerie : Lestrade - Cenon  
Imprimé avec des encres végétales sur papier issu de forêts gérées durablement  
NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



P R O G R A M M E



Cinéma  
**ANAMORPHOSE**

Pompignac

du 28 août au 1<sup>er</sup> octobre 2019

THE FILM PRESENTS  
FRANÇOIS DAMIENS  
MALEAUME PAQUIN  
ANDRÉ DUSSOLLIER  
LUDIVINE SAGNIER  
LAETITIA DOSCH

Quand on est petit,  
on voit grand.

# FOURMI

UN FILM DE  
JULIEN RAPPENEAU



**CINE-THE - Lundi 30 septembre**



Artec  
cinémas

## PARASITE

Corée du Sud / 2h12 / VOST / **Avertissement**

Drame de Bong Joon-Ho avec **Song Kang-Ho, Sun-kyun Lee**



Toute la famille de Ki-taek est au chômage. Elle s'intéresse particulièrement au train de vie de la riche famille Park. Mais un incident se produit et les deux familles se retrouvent mêlées, sans le savoir, à une bien étrange histoire...



PALME D'OR

## CINE THE



Lundi 2 septembre



Lundi 16 septembre

## ROUBAIX, UNE LUMIERE *Fr / 1h59*

Thriller d'A. Desplechin avec **Roschdy Zem, Léa Seydoux**



A Roubaix, un soir de Noël, Daoud le chef de la police locale et Louis, fraîchement diplômé, font face au meurtre d'une vieille femme. Les voisines de la victime, deux jeunes femmes, Claude et Marie, sont arrêtées. Elles sont toxicomanes, alcooliques, amantes...

## FRANKIE *USA - France / 1h38 / VOST*

Drame d'Ira Sachs avec **Isabelle Huppert, Marisa Tomei**

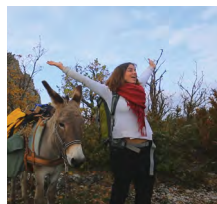


Frankie, célèbre actrice française, se sait gravement malade. Elle décide de passer ses dernières vacances entourée de ses proches, à Sintra au Portugal.

## PROCHAINEMENT

## ET JE CHOISIS DE VIVRE *France / 1h10*

Documentaire de **Damien Boyer, Nans Thomassey**



A tout juste 30 ans, Amande perd son enfant. Pour se reconstruire, elle entreprend alors un parcours initiatique dans la Drôme, accompagnée de son ami réalisateur, Nans Thomassey. Ensemble, et sous l'œil de la caméra, ils partent à la rencontre d'hommes et de femmes qui ont, comme Amande, vécu la perte d'un enfant.

Mercredi 2 octobre à 20h30  
Avec l'association Alliance

## YULI *Espagne / 1h50 / VOST*

Biopic d'Iciar Bollain

avec **Carlos Acosta, Santiago Alfonso**

L'incroyable destin de Carlos Acosta, danseur étoile, des rues de Cuba au Royal Ballet de Londres.

## JE PROMETS D'ETRE SAGE *France / 1h32*

Comédie dramatique de **Ronan Le Page**

avec **Pio Marmai, Léa Drucker**

Après des années de galère dans le théâtre, à bout de nerfs, Franck plaque tout ! Il aspire à une vie qui se tienne enfin et accepte un poste de gardien de musée loin de Paris, au calme. C'était sans compter sur Sibylle, une agent de surveillance caractérielle qui va lui mener la vie dure et tout faire pour le décourager.

## FOURMI *France / 1h45*

Comédie dramatique de **Julien Rappeneau**

avec **François Damiens, Maleaume Paquin**

Le jeune Théo, surnommé «Fourmi», aimerait redonner de l'espoir à son père, Laurent, un grand gaillard solitaire et désabusé par la vie. L'occasion se présente quand Théo est sur le point d'être recruté par un grand club de foot anglais.



Lundi 30 septembre