

Programme sur Internet : [www.artec-cinemas.com](http://www.artec-cinemas.com)

[anamorphose@pompignac.fr](mailto:anamorphose@pompignac.fr)

Téléphone : 06 15 57 61 91 - 06 21 55 84 22

[f @cinemaanamorphose](https://www.facebook.com/cinemaanamorphose)

**SEMAINE DU 27 NOVEMBRE AU 3 DECEMBRE 2019**

**Mercredi 27 nov. 20h30 HORS NORMES**

**SEMAINE DU 4 AU 10 DECEMBRE 2019**

**Mercredi 4 déc. 20h30 J'ACCUSE**

**Lundi 9 déc. 14h30 CINE THE  
LA BELLE EPOQUE**

**SEMAINE DU 11 AU 17 DECEMBRE 2019**

**Mercredi 11 déc. 20h30 CHANSON DOUCE**

**SEMAINE DU 18 AU 24 DECEMBRE 2019**

**Mercredi 18 déc. 20h30 GLORIA MUNDI**

**Samedi 21 déc. 15h SÉANCE OFFERTE  
PAR LA MAIRIE  
LA REINE DES NEIGES 2**

**ET AUSSI :**

**LES EBLouis • LA VERITE •  
LE MEILLEUR RESTE A VENIR**

**Tarif normal : 6€ Tarif réduit : 5€**

**Tarif -16 ans : 4,50€**

**Cinéma Anamorphose**

**Place de l'Entre-Deux-Mers - 33370 Pompignac**

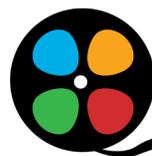
**Administration -ARTEC : 05 56 49 60 55**

**[www.artec-cinemas.com](http://www.artec-cinemas.com) - [f @artec.cinemas](https://www.facebook.com/artec.cinemas)**

conception : [contact@leffetkom.org](mailto:contact@leffetkom.org) imprimerie : Lestrade - Cenon  
Imprimé avec des encres végétales sur papier issu de forêts gérées durablement  
NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



P R O G R A M M E



**Cinéma  
ANAMORPHOSE**

**Pompignac**

**du 27 novembre au 24 décembre 2019**



**CINE-THE - Lundi 9 déc. à 14h30**



**ARTEC**  
cinéma[s]

## HORS NORMES *France / 1h54*

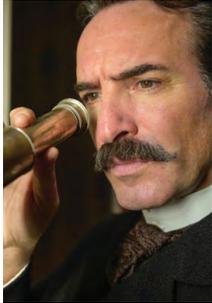
Comédie d'Eric Toledano, Olivier Nakache  
avec Vincent Cassel, Reda Kateb, Hélène Vincent



Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés «d'hyper complexes».

## J'ACCUSE *France / 2h12*

Drame de Roman Polanski  
avec Jean Dujardin, Louis Garrel



Pendant les 12 années qu'elle dura, l'Affaire Dreyfus déchira la France, provoquant un véritable séisme dans le monde entier. Dans cet immense scandale, le plus grand sans doute de la fin du XIXème siècle, se mêlent erreur judiciaire, déni de justice et antisémitisme. L'affaire est racontée du point de vue du Colonel Picquart qui, une fois nommé à la tête du contre-espionnage, va découvrir que les preuves contre le Capitaine Alfred Dreyfus avaient été fabriquées.

## GLORIA MUNDI *France / 1h46*

Drame de Robert Guédiguian avec Gérard Meylan,  
Anaïs Demoustier, Robinson Stévenin, Ariane Ascaride



Daniel Daniel sort de prison où il était incarcéré depuis de longues années et retourne à Marseille. Sylvie, son ex-femme, l'a prévenu qu'il était grand-père : leur fille Mathilda vient de donner naissance à une petite Gloria. Le temps a passé, chacun a fait ou refait sa vie... En venant à la rencontre du bébé, Daniel découvre une famille recomposée qui lutte par tous les moyens pour rester debout. Quand un coup du sort fait voler en éclat ce fragile équilibre, Daniel, qui n'a plus rien à perdre, va tout tenter pour les aider.

## CINE THE



Lundi 9 déc. - 14h30

## LA BELLE EPOQUE *France / 1h55*

Comédie dramatique de Nicolas Bedos  
avec Daniel Auteuil, Guillaume Canet, Doria Tillier

Victor voit sa vie bouleversée le jour où Antoine, un brillant entrepreneur, lui propose une attraction d'un genre nouveau : mélangeant artifices théâtraux et reconstitution historique, cette entreprise propose à ses clients de replonger dans l'époque de leur choix. Victor choisit alors celle où, 40 ans plus tôt, il rencontra le grand amour...

## LA REINE DES NEIGES 2 *USA / 1h43*

Animation de Jennifer Lee, Chris Buck



Pourquoi Elsa est-elle née avec des pouvoirs magiques ? La jeune fille rêve de l'apprendre, mais la réponse met son royaume en danger. Avec l'aide d'Anna, Kristoff, Olaf et Sven, Elsa entreprend un voyage aussi périlleux qu'extraordinaire.

Samedi 21 décembre à 15h  
Séance de Noël offerte par la mairie

## CHANSON DOUCE *Fr / 1h40*

Drame de Lucie Borleteau  
avec Karin Viard, Leïla Bekhti, Antoine Reinartz



Paul et Myriam ont deux enfants en bas âge. Ils engagent Louise, une nounou expérimentée, pour que Myriam puisse reprendre le travail. Louise se montre dévouée, consciencieuse, volontaire, au point que sa présence occupe une place centrale dans la famille. Mais très vite les réactions de Louise deviennent inquiétantes.